

Dança e Teoria da Mente na Doença de Parkinson: efeitos da terapia no contexto do Projeto Baila Parkinson.

Felipe Tomasso Silva de Oliveira , Gabriela Fernandes Castro

, Annálya Noêmia Leal Mendonça , Kerolaine Savana Cardoso dos Santos,

Edson Eduardo Fragoso dos Santos , Livia Cristina Santiago Barbosa , Lane Viana Krejčová

Universidade Federal do Pará , Instituto de Ciência das Artes , Grupo Parkinson pesquisa e Cuidado

INTRODUÇÃO

A Doença de Parkinson (DP) não afeta apenas as funções motoras, mas também as cognitivas, incluindo elementos da Teoria da Mente (TM). Essas alterações são frequentemente relacionadas a disfunções nos neurônios espelho. A dança tem emergido como uma terapia promissora tanto para reabilitação motora quanto não motora.

OBJETIVO

Avaliar os efeitos da terapia em dança sobre as funções da Teoria da Mente em pessoas com DP.

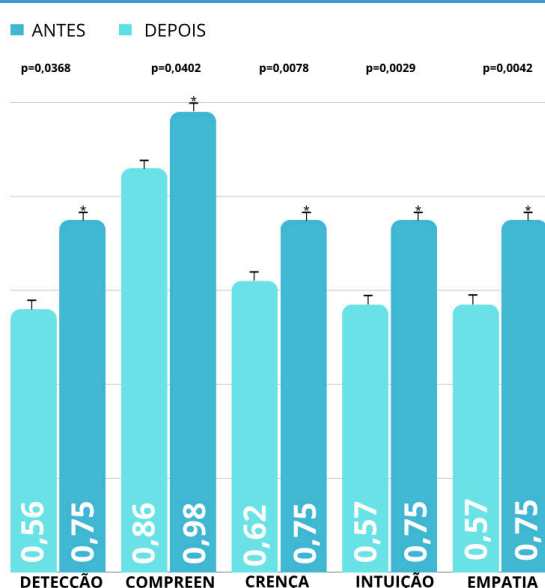
MÉTODO

Amostra: 8 pacientes com DP ($65,2 \pm 4,6$ anos, estágios 2-4 da escala de Hoehn e Yahr).

- Intervenção: Terapia em dança pelo método Baila Parkinson, durante 6 meses.

- Avaliação: Teste de Reconhecimento de Gafes Sociais (Faux Pas Recognition Test), que mede a habilidade de identificar e compreender gafes sociais, separando componentes cognitivos e afetivos da TM.

RESULTADOS



CONCLUSÃO

A terapia com o método Baila Parkinson mostrou-se eficaz em melhorar as funções da TM em pacientes com DP, sugerindo que a dança pode ser uma terapia adjuvante valiosa, beneficiando não só a mobilidade, mas também a qualidade de vida emocional e social dos participantes. A dança, por seu caráter rítmico e repetitivo, pode estabilizar a progressão da DP, contribuindo para a reabilitação dos circuitos neurais comprometidos.

REFERÊNCIA

- Gallese, V., & Goldman, A. (1998). Mirror neurons and the simulation theory of mind-reading. *Trends in Cognitive Sciences*, 2(12), 493-501.
- Duncan, R. P., & Earhart, G. M. (2012). Randomized controlled trial of community-based dancing to modify disease progression in Parkinson disease. *Neurorehabilitation and Neural Repair*, 26(2), 132-143.
- McNeely, M. E., Mai, M. M., Duncan, R. P., & Earhart, G. M. (2015). Differential effects of tango versus dance for PD in Parkinson disease. *Frontiers in Aging Neuroscience*, 7, 239.
- Stone, V. E., Baron-Cohen, S., & Knight, R. T. (1998). Frontal lobe contributions to theory of mind. *Journal of Cognitive Neuroscience*, 10(5), 640-656.

